

Lycée Saint Exupéry

Projet d'établissement



« Pour ce qui est de l'avenir, il ne s'agit pas de le prévoir, mais de le rendre possible. »

2026 – 2031

Le projet d'établissement du lycée Saint Exupéry s'inscrit dans le cadre de la politique éducative nationale et académique.

Suite à l'évaluation de l'établissement et au diagnostic réalisé en 2024-2025, 3 axes ont été dégagés pour favoriser la réussite de chacun des élèves du lycée.

Riche de sa polyvalence : professionnel – technologique et général, le lycée Saint Exupéry a pour vocation de permettre à chaque élève de construire un parcours personnalisé.

Le lycée promeut des parcours d'excellence en alliant l'innovation pédagogique et le respect des valeurs républicaines, pour former des citoyens éclairés et responsables.

Les 3 Axes du Projet d'établissement

<i>Axe 1 : Permettre à chaque élève de construire son avenir</i> 1. PPO : Plan Pluriannuel d'orientation 2. Un projet d'évaluation concertée 3. Inscrire les BTS dans le continuum Bac-3 / Bac+3	<i>Axe 2 : Permettre à chaque élève et étudiant de comprendre les défis sociétaux et de s'engager</i> 1. La politique éducative – pour un climat scolaire apaisé 2. Favoriser le bien-être de tous 3. Former à la tolérance, à l'esprit critique et à la culture humaniste 4. Développer une culture citoyenne engagée, solidaire et ouverte sur son environnement	<i>Axe 3 : Permettre à chaque élève de s'ouvrir sur le monde</i> 1 - Développer la mobilité européenne et internationale 2 - Renforcer l'ouverture culturelle et linguistique 3. Développer l'éducation artistique et culturelle
--	---	--

Ensemble, vers l'avenir

Le projet d'établissement du lycée Saint Exupéry est une feuille de route ambitieuse pour les années à venir. Il repose sur une vision partagée et un engagement collectif de l'ensemble de la communauté éducative : personnels, élèves, parents et partenaires.

Ensemble, nous construirons un avenir meilleur pour nos élèves, en leur donnant les clés pour réussir leur vie et s'épanouir dans un monde en constante évolution.

Axe 1 : Permettre à chaque élève de construire son avenir :

1 - PPO : Plan Pluriannuel d'Orientation

Planifier	Mettre en œuvre	Evaluer
Contexte, stratégie, sens, objectifs - LPO de 1806 élèves à la rentrée 2025 : 1275 élèves en LGT 372 élèves en SEP 159 élèves en BTS - Un taux d'accès au bac GT supérieur aux attendus. Très variable pour le bac pro. - Susciter chez les élèves de l'ambition pour le post bac. - Inciter les filles à suivre les spécialités scientifiques et à poursuivre dans le post-bac - Développer les actions aussi bien à destination des élèves que des parents pour une orientation choisie. - Accompagner les élèves de la SEP dans leur Parcours.	Acteurs – Actions – Moyens – Temps - Mobiliser toute la communauté éducative : Equipe de direction - Psy-EN – PP – professeurs référents – CPE – RBDE et parents. - Formation des enseignants à l'utilisation de la plateforme Avenir. - Développer les partenariats : chefs d'entreprises, France travail, mission locale, monde associatif (convention signée avec Capital Filles) 1. ELABORER SON PROJET D'ORIENTATION Utilisation de la Plateforme Avenir / ONISEP / PARCOURSUP ... 2de : Expérimentation d'une classe de 2de « tremplin » Rencontre avec les parents dès la rentrée / remise des bulletins en décembre. Positionnement de chaque élève après le résultat des évaluations nationales Rencontre avec les parents au 2^{ème} trimestre dont l'avis est réservé ou défavorable. Possibilité d'immersion en spécialités, 1^{ère} technologique, en pro. Actions dans la cadre de Panorama (ateliers) 1^{ère} : Rencontre avec les parents dès la rentrée / 2^{ème} trimestre Présentation de Parcoursup Cap Sup : immersions dans le Sup « Semaine de l'Orientation » en décembre « Journée de l'Ambition » pour Pro et STMG Terminales : Rencontre avec les parents dès la rentrée / Janvier pour Parcoursup Cap Sup : immersions dans le Sup Partenariat avec Universités de Toulon et de Nice. « Semaine de l'Orientation » en décembre « Avenir Pro » pour élèves de la SEP (4 ateliers, 3 événements) Participation au Forum du lycéen Participation à la « nuit de l'orientation » Echanges avec des anciens élèves 2. SUSCITER L'AMBIITION DANS LE POST-BAC : - Dès la 2de proposer des parcours d'excellence aux élèves : - Projet dans chaque classe de 2de - DNL en général, en STMG et en Pro - En terminale : « physique expert » / préparation à Sc.PO et aux CPGE - Cordées de la Réussite - Participation aux Concours : concours général, olympiades ... - Valorisation des parcours linguistiques. Développer l'ambition chez les filles : - Inviter des femmes ingénieures, chercheuses ...Travailler sur les représentations : Plan égalité filles / garçons	Indicateurs de suivi Taux d'accès au bac Parvenir à 0 élève sans solution à l'issue de la classe de seconde Réduire le nombre d'élèves sans solution à l'issue du bac Pro Augmenter le % d'élèves en CPGE (cible à 12%) Augmenter le % des filles dans les spécialités scientifiques. Faire un sondage auprès des parents et des élèves pour voir leur taux de satisfaction par rapport à la qualité de l'accompagnement et de l'information.

• Accompagner la scolarisation des EBEP (Elèves à Besoins Educatifs Particuliers) • Permettre aux sportifs de haut niveau d'allier réussite scolaire et sportive et favoriser leur intégration dans le lycée	3. ACCOMPAGNER LES EBEP POUR PLUS D'EQUITE • Aide à l'élaboration et mise en œuvre des plans d'accompagnement en collaboration avec le Pôle d'Appui à la Scolarité et le référent Ecole Inclusive. • Temps de sensibilisation et de formation à l'école inclusive et à la différenciation pédagogique, avec ateliers de mise en situation • Diffusion de guides pratiques et ressources via PRONOTE et affichage en salle des professeurs 4. Aménagement du temps scolaire et accompagnement en collaboration avec les structures sportives et le Référent Sportif de Haut Niveau. • Intégration des SHN dans certains enseignements. • Label Génération 2030 : « mobiliser les élèves en faveur d'une pratique augmentée d'activités physiques et sportives en développant les passerelles avec le mouvement sportif pour les ouvrir à la culture sportive, à leur environnement et améliorer leur bien-être. » en lien avec le CREPS.	Observation des résultats des EBEP Nombre d'enseignants formés aux troubles des apprentissages Nombre de projets inclusifs répertoriés dans le LPI Taux d'absence des EBEP ou des élèves en situation de handicap Poursuite d'études ou rupture pour les EBEP Résultats au baccalauréat ou BTS Taux de réussite au baccalauréat Poursuites d'études Implication des enseignants et des élèves
---	---	--

2 - Un projet d'évaluation concerté

Planifier	Mettre en œuvre	Evaluer
Contexte, stratégie, sens, objectifs • Une évaluation garante de l'équité et de la réussite des élèves • Des principes communs garants de l'équité entre les candidats, tout en conservant les marges d'autonomie indispensables dans chaque discipline pour respecter une progression adaptée à la classe ou au groupe d'élèves. • Une évaluation travaillée en réseau	Acteurs – Actions – Moyens – Temps • Les élèves sont évalués en cohérence avec les attendus du programme • Les élèves sont évalués de manière équitable dans chaque enseignement : la moyenne et les critères d'évaluation sont concertés au sein d'une même discipline ; les élèves sont informés en amont par les professeurs des attendus visés, des critères d'évaluation, et des dates des évaluations certificatives qui peuvent être formatives (en cours de processus) ou sommatives (en fin de processus). • Les élèves sont évalués dans des situations variées et selon diverses formes, y compris à l'oral ; • Les évaluations sont accompagnées d'appréciations constructives et/ou d'une correction qui permettent aux élèves de comprendre leurs éventuels progrès et ce qu'il convient d'améliorer ; • Les élèves reçoivent à chaque période un nombre raisonnable de notes dans chaque discipline afin que la moyenne de la période soit significative de leurs acquis ; • Seules les moyennes significatives, c'est-à-dire celles établies en s'appuyant sur un nombre suffisant d'évaluations sont reportées sur le bulletin. • Travail avec les corps d'inspection en réseau entre collèges et lycées	Indicateurs de suivi Ecriture et partage des critères d'évaluation Qualité des appréciations Nombre de réunions de travail et écriture de documents pour une liaison efficiente collèges/lycée.

3. Inscrire les BTS dans le continuum Bac-3 / Bac+3

Planifier	Mettre en œuvre	Evaluer
Contexte, stratégie, sens, objectifs - Selon les BTS entre 9 et 48 % des élèves viennent de section professionnelle : problèmes de méthodes de travail, risque de décrochage. - Grande hétérogénéité des étudiants - Manque de persévérance - Favoriser la poursuite d'études post-BTS	Acteurs – Actions – Moyens – Temps • Niveau -3-BTS ○ Continuer l'immersion des élèves de terminale dans les classes de BTS ○ Renforcer notre présence lors de la semaine de l'orientation ○ Accompagner la construction du projet professionnel ○ Systématiser les présentations de BTS dans les autres établissements (<i>à l'heure actuelle, certains établissements refusent la tenue de cette mission</i>) ○ Proposer une filière complète d'étude sur le lycée de la seconde au bac+3 (école de gestion, école de management, école du numérique, école de marketing...) • Niveau BTS ○ Généraliser les heures de remise à niveau pour tous les BTS ○ Développer des projets porteurs de sens pour les étudiants : ex. Web Challenge – Hack challenge – Pass ton hack d'abord- Hackathlon – Journée d'intégration – Tous les projets portés par le BTS SAM ○ Faciliter la mobilité de stage au sein de l'espace européen grâce à ERASMUS+ ○ Proposer les mobilités d'études en BTS (périodes d'études à l'étranger ERASMUS+) • Niveau BTS-+3 ○ Créer une troisième année pour chaque BTS ○ Améliorer les partenariats avec les universités ○ Faciliter la présentation des licences auprès de nos étudiants (notamment en visioconférence)	Indicateurs de suivi - Nombre d'élèves ayant fait une immersion - Nombre de Conférences organisées pendant la semaine d'orientation et nombre d'interventions dans les autres lycées - Création d'une licence professionnelle - Elaboration d'un projet pour une remise à niveau et évolution des résultats des étudiants - Nombre de projets - Nombre d'étudiants bénéficiant de mobilités Erasmus +

Axe 2 : PERMETTRE À CHAQUE ÉLÈVE ET ETUDIANT DE COMPRENDRE LES DÉFIS SOCIÉTAUX ET DE S'ENGAGER :

1 - LA POLITIQUE EDUCATIVE – POUR UN CLIMAT SCOLAIRE APAISE

Planifier	Mettre en œuvre	Evaluer
Contexte, stratégie, sens, objectifs - Le RI a été révisé sur un certain nombre de points pour la rentrée 2024. - Le diagnostic fait apparaître une diminution de l'absentéisme, une baisse des exclusions de cours, une augmentation des sanctions. - Les règles de la vie collective doivent être comprises et intégrées par tous. - Harmoniser les pratiques. - Améliorer la communication en interne et en externe. - Co-éducation - Actions qui favorisent le bien-être de tous.	Acteurs – Actions – Moyens – Temps - RI : Inséré dans le casier numérique et sur le site du lycée avec les différentes chartes. A l'occasion de la rentrée et des rencontres-parents-professeurs, rappeler le règlement intérieur aux élèves et aux parents - Charte à destination des parents et des élèves (points clés du RI) - Exclusions-inclusions : depuis mars 2024. Dispositif à développer en collaboration entre enseignants et vie scolaire. - Punitions – Sanctions : la portée éducative : 4 règles incontournables : le contradictoire, la proportionnalité, l'individualisation, le principe Non bis in idem (pour un même fait, pas de double punitions et-ou sanctions). - Rapports : factuels et précis. Remis par écrit à la CPE du niveau pour un premier échange. Appel de la famille. Traitement du rapport sous huitaine maximum et immédiatement si fait grave. - Communication des punitions et des sanctions à l'équipe pédagogique de la classe via pronote. - Accueil spécifique des 2des professionnelles - Accueil des nouveaux élèves (prévenir en amont les enseignants). - Registre des sanctions consultable en salle des professeurs mis en place à la rentrée 2024. - AED référent par classe pour le suivi : rentrée 2024 - Co-éducation : téléphoner aux familles si incident dans la classe. Cf la charte de communication. - Mini-festival de musique, cinéma, concerts ... actions du cvl – moments conviviaux en salle des professeurs avec vie scolaire et équipe de direction. - Protocole pHARe	Indicateurs de suivi - Taux d'absentéisme - Nombre d'exclusions de cours, punitions, sanctions. - Nombre d'adhérents à la MDL, à l'amicale. - Respect de la charte de communication - Dynamisme du CVL % d'adhérents à l'AS (Association Sportive) - Nombre de situations traitées et résolues par l'équipe ressource pHARe - Fréquence des entretiens avec les parents - Bilan du climat scolaire chaque année

2 - Favoriser le bien-être de tous

Planifier	Mettre en œuvre	Evaluer
Contexte, stratégie, sens, objectifs - Mal-être croissant des adolescents, augmentation des cas de phobies scolaires. - Conduites à risques des adolescents : lors de la Journée du 4 avril 2025 : alcool, drogues et écrans. Réalisée par « la ligue Varoise de Prévention » : 98 lycéens (52 filles et 46 garçons) ont répondu à un sondage anonyme : 20% déclarent avoir déjà consommé du cannabis ; si seuls 6% déclarent avoir déjà consommé des drogues dites « dures », 74% déclarent qu'il est facile de se procurer des produits illicites. 48% déclarent consommer de l'alcool une fois par mois (49% : jamais). 50% déclarent passer plus de 5h par jour sur leur téléphone portable - ProFAN : <i>La formation ProFAN se donne pour objectif d'accompagner les enseignants des lycées professionnels et de leur permettre de développer, de consolider, ou d'enrichir leurs gestes et postures pédagogiques afin d'accompagner les élèves dans le développement de leurs compétences psychosociales.</i> - Développement de la pratique sportive pour tous	Acteurs – Actions – Moyens – Temps - Connaissance du Protocole santé mentale - Prévention des risques suicidaires - Actions de promotion de la santé et de prévention des conduites addictives dans le cadre du CESCE. Une prévention à développer car 55 % déclarent que pour lutter contre les addictions, il faudrait développer des activités alternatives et sportives et 27 % « des discussions ouvertes de sensibilisation plus souvent ». - EVARS (Education à la Vie Affective, Relationnelle et Sexuelle) dans le cadre du CESCE - A mettre en place dans la SEP, formation de tous les enseignants. - Distributeur discret et gratuit de préservatifs - Journée de la santé sexuelle (consentement en +) - Journée Sidaction - Intervention d'associations + étudiants en médecine - Mixité des sections au sein des groupes EPS : alignement de classes générales ET technologiques. - Le créneau « EPS Adapté » permet aux élèves inaptes partiels en classe de terminale de pratiquer une activité physique adaptée à leurs capacités et d'obtenir une note au trimestre mais aussi au Baccalauréat. - Développement de l'Association sportive : 174 élèves licenciés. Dont 79 filles et 94 garçons : 45,4 % de filles et 54,6 % de garçons.	Indicateurs de suivi - Passages à l'infirmerie - Motifs d'absence - Nombre de PAI / PAP - Nombre de formations suivies / nombre d'élèves : EVARS - Consommation de préservatifs - EPS adapté : pourcentage de non pratiquants de sport - Nombre de rencontres / événements sportifs - Nombre de compétiteurs UNSS ou externes - Nombre de licenciés, % de filles

3 - Former à la tolérance, à l'esprit critique et à la culture humaniste

Planifier	Mettre en œuvre	Evaluer
Contexte, stratégie, sens, objectifs - Ouverture à la diversité culturelle : favoriser le lien entre élèves - Découverte et pratique de la citoyenneté au quotidien - Identifier et repérer toutes les formes de discriminations - Transmettre une culture morale et civique, - Donner aux élèves la compréhension du rôle de la règle et du droit. - Plan filles et maths : 42% des filles suivent la spé maths en term en France (41.5% à Saint Exupéry en 2024-2025) mais ne représentent que 25% des formations du sup conduisant aux métiers d'ingénieurs et du numérique). Cf la convention « Capitale Filles ».	Acteurs – Actions – Moyens – Temps - Connaissance et respect de la laïcité - Campagne de lutte contre l'abstentionnisme électoral - Education aux médias - Comprendre les enjeux de l'IA - Formation aux FakeNews et à l'identité numérique (intervention d'une association) - Concours d'éloquence - Sensibiliser aux inégalités et aux discriminations : création égalithèque, journée contre l'homophobie, - Labellisation égalité filles garçons, - Lors de la semaine de l'orientation, présence de « Capitale Filles » et de « Elles bougent »	Indicateurs de suivi - Nombre d'évènements menés autour de la citoyenneté - Questionnaire bien être au lycée (pour toutes les 2ndes) - Fréquentation de l'espace égalithèque - Niveau du label - Nombre d'interventions sur l'année et nb d'élèves concernés - Suivi de la part des sanctions liées aux discriminations (évolution à suivre)

4 - Développer une culture citoyenne engagée, solidaire et ouverte sur son environnement

Planifier	Mettre en œuvre	Evaluer
Contexte, stratégie, sens, objectifs • Impliquer les élèves dans les instances pour être forces de proposition et d'action • Favoriser la solidarité et l'engagement des élèves envers leurs pairs - Développer le sentiment d'appartenance à une communauté éducative ouverte et inclusive. • Favoriser les partenariats avec les associations et collectivités locales • Favoriser l'engagement pour le développement durable • Valoriser les élèves et étudiants engagés	Acteurs – Actions – Moyens – Temps • CVL / Maisons des lycéens / Délégués / Représentants CA • Création d'un club UNICEF : s'engager dans des projets pour défendre les droits des enfants. • Actions de sensibilisation des élèves au handicap : participation à la journée des droits de l'enfant, accueil de jeunes espagnols avec handicap. • Reconstitution des visites des collèges du secteur, avec participation conjointe d'enseignants et d'élèves pour stimuler l'échange entre pairs. • Ambassadeurs contre le harcèlement Développer le tutorat entre pairs • Partenariats avec collectivités (CCAS / mairie) pour participation à des événements locaux (JDE) • Participation de la section accueil aux événementiels avec des partenaires comme le Lions CLUB, l'Office de Tourisme, la mairie, l'agglo • Lettres pour SDS pour Noël avec CCAS • Lutte contre le gaspillage Lieux protection biodiversité (LPO) Club environnement Projet Océans en partenariat avec Francophonie Plan héritage 2030 • Communication des actions Valorisation dans le parcours scolaire (bulletins, parcoursup...) des élèves qui se sont distingués (engagement pour le collectif, exemplarité, etc.) dans l'année lors d'une cérémonie spécifique	Indicateurs de suivi • Nombre d'élèves engagés dans les instances • Nombre de projets portés par le CVL • Label E3D, obtenir le niveau 2 ou 3 • Nombre de partenariats

Axe 3 : Permettre à chaque élève de s'ouvrir sur le monde

1 - Développer la mobilité européenne et internationale

Planifier	Mettre en œuvre	Evaluer
Contexte, stratégie, sens, objectifs - Garantir l'égalité des chances d'accès aux mobilités. - Favoriser l'ouverture au monde et la citoyenneté européenne. - Développer l'autonomie et l'esprit critique. - Garantir l'accès aux projets européens pour toutes les sections, notamment technologiques et professionnelles.	Acteurs – Actions – Moyens – Temps - Échanges collectifs (Ténérife, Séville, Turin, Cuneo, Finlande, Irlande ...). - Mobilités individuelles Erasmus+ - Echanges organisés par l'Académie : Picassomob : échange avec l'Andalousie et Mistral-Boréal avec la Finlande. - Développement d'un projet autour du cinéma et du tourisme pour inclure les STMG. - Job shadowing pour le développement professionnel des équipes. - Accréditation Erasmus pour la SEP en 2026. - Diversification des formats de mobilité : stages, séjours courts, projets virtuels. - Suivi individualisé pour les élèves en mobilité, avant, pendant et après leur séjour.	Indicateurs de suivi • Etablir des indicateurs de suivis (taux d'élèves et familles informés des dispositifs en vigueur, taux de participants aux mobilités individuelles et collectives.)

2. Renforcer l'ouverture culturelle et linguistique

Planifier	Mettre en œuvre	Evaluer
Contexte, stratégie, sens, objectifs • Promouvoir la maîtrise des langues vivantes pour tous. - Encourager le respect des cultures et la tolérance. - Stimuler la créativité et la curiosité intellectuelle. • Assurer une reconnaissance des parcours culturels • Développer la confiance en soi et l'ambition scolaire.	Acteurs – Actions – Moyens – Temps - Promouvoir les sections européennes en voie générale, technologique et professionnelle - Journal en ligne « Vamos ». - Théâtre en anglais, ateliers QORUM. - Festival des Antipodes, MUN, Journée américaine. - Poursuite du projet cinéma, avec ouverture vers le tourisme et interdisciplinarité. - Développer les partenariats éducatifs et universitaires : - Partenariat avec l'Université de Toulon (immersion, échanges pédagogiques) reconduit. - Jumelage Saint-Raphaël / Sankt Georgen (Classe Europe). - Création de journées d'immersion dans les sections internationales. - Partenariat avec Francophonie : accueil de groupes d'élèves, d'enseignants et de chefs d'établissements. Mise en place de conventions de partenariats. - Erasmus Days : présentation des sections par les élèves, reconduite. - Valorisation des compétences acquises dans les parcours d'orientation. - Création de supports et de témoignages pour mettre en avant les réussites.	Indicateurs de suivi • Nombre d'élèves inscrits en section européenne • Taux de réussite aux certifications en langues • Taux d'élèves participant aux différents projets • Taux de réussite aux mentions européennes

3. Développer l'éducation artistique et culturelle

Planifier	Mettre en œuvre	Evaluer
Contexte, stratégie, sens, objectifs Dans tous les domaines artistiques et culturels l'éducation artistique et culturelle repose sur trois piliers : L'acquisition de connaissances ; la pratique artistique et scientifique ; la rencontre avec les œuvres, les lieux de culture et les artistes et autres professionnels.	Acteurs – Actions – Moyens – Temps Rencontres avec des auteurs, des artistes contemporains, scientifiques, chercheurs, découverte du patrimoine De la plume à l'oreille Atelier d'écriture, Slam Participations aux concours scientifiques Projet Experts à l'Ecole Partenariat avec les structures culturelles locales et régionales au service du projet créatif.	Indicateurs de suivi Témoigner d'un processus pédagogique - Des réalisations - Des écrits témoins de ses expériences - Sélectionner des travaux et justifier ses choix en lien aux axes EAC -Nombre d'élèves volontaires inscrits aux concours proposés et leur réussite. - Nombre de partenariats.